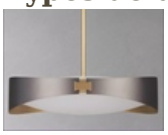
Suspension Ring

Collection: Ring
Designer: Émilie Cathelineau

À la fois inspirée des années 60 et intemporelle, la suspension bicolore Ring est montée d'une pièce « bijou » en laiton poli. Définissez ses tonalités selon l'effet décoratif recherché.

Types de dessins et modèles



Ring fixe

Finitions

SC
Cuivre Satiné

SB
Laiton satiné

SG
Graphite Satiné

SN
Nickel Satiné

Graphite satiné et Laiton satiné

Laiton Satiné et Graphite satiné

Material

Laiton massif
Diffuseur polycarbonate

Spécificités techniques

Ring

Le modèle standard n'a pas de câble : il est fixe sur un tube de 300 mm de long, ce qui donne une hauteur totale de 440 mm. Si vous souhaitez une hauteur supérieure, il est possible de réaliser une version « sur câble ». La longueur standard des câbles, de 2 m, peut être diminuée à l'installation. En standard, les 2 "bijoux" sur le côté du produit sont en finition polie. Pour une finition satinée, contactez-nous.

Source	Flux lumineux	Température de couleur	Puissance	Alimentation	Variable
2 modules LEDs intégrés	2x 1000lm	2700°k	20W	Alim. électronique intégrée dans le pavillon	Oui - Phase cut

USA & Canada

Ring

Le modèle standard n’a pas de câble : il est fixe sur un tube de 300 mm de long, ce qui donne une hauteur totale de 440 mm. Si vous souhaitez une hauteur supérieure, il est possible de réaliser une version « sur câble ». La longueur standard des câbles, de 2 m, peut être diminuée à l’installation. En standard, les 2 “bijoux” sur le côté du produit sont en finition polie. Pour une finition satinée, contactez-nous.

Source	Flux lumineux	Température de couleur	Puissance	Alimentation	Variable
2 modules LEDs intégrés	2x 1000lm	2700°k	37W	Alim. électronique intégrée dans le pavillon	Sur demande